

# EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

## PUNTOS DE SUSCRICION.

PALMA.—Imprenta de Gelabert.—MADON.—D. Matías Mascaró.—IVIZA.—D. Joaquín Cirer.

## PRECIOS DE SUSCRICION.

En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demás puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

## Seccion general.

### DE LA FORMA QUE TENIAN

#### LOS LIBROS Y LAS CARTAS EN LA ANTIGÜEDAD.

La forma que tenían los libros entre los antiguos ha dado margen á multitud de controversias entre los eruditos modernos.

Los romanos daban á los manuscritos enrollados el nombre de volúmenes (*volúmina*), del latín *volvere*, porque el manuscrito se enrollaba sobre sí mismo. La palabra *explicare* que se encuentra á cada paso en los autores, significaba desarrollar, leer un manuscrito. Los escribientes, cuando habían terminado la copia de una obra, es decir, desarrollado completamente el rollo en que habían escrito, ponían en lugar de la palabra *fin* de que usan los modernos, las palabras *explicitus est liber*, ó *explicitus liber*; fórmula que hubo de abreviarse desde el siglo III, y hasta el descubrimiento de la imprenta sirvió la palabra *explicit* para significar el fin de un libro latino ó español.

Muchas de las pinturas de Herculano representan personajes con volúmenes, en que leen, en las manos. Todos cuantos están abiertos se desarrollan, excepto uno

solo, horizontalmente y de izquierda á derecha, en el sentido de su longitud. La escritura que en ellos se figura se halla dividida en pequeñas columnas perpendiculares. Desarrollándose el papel en la propia direccion de la escritura, es decir de izquierda á derecha, hubiera sido de una longitud desmesurada una línea escrita desde el uno al otro extremo del rollo. Hubiera sido preciso enrollar y desarrollar el manuscrito tantas veces cuantas hubieran sido las líneas. Además, en el medio de la obra no podría abarcar á la vez la vista de los extremos de líneas tan largas lo cual hubiera ocasionado una constante confusion al lector. La division en columnas remediaba estos inconvenientes. Se los desarrollaba poco á poco con la mano derecha, y á media que se avanzaba en la lectura, se enrollaba de nuevo con la izquierda en el mismo sentido, ó en sentido inverso, la parte ya leída.

En los manuscritos que se desarrollaban perpendicularmente, estaba trazada la escritura en el sentido de la anchura, y no el de la longitud. Como el papel mas ancho no lo era mas de veinte y cuatro dedos, y el papel del uso comun distaba mucho de tener esta dimension, no habia inconvenientes en escribir con columnas, y de uno á otro margen.

Cuando estaba escrito y las diferentes

hojas de que constaba colocadas las unas á continuacion de las otras; se fijaba en el extremo de la última una vara, alrededor de la cual se enrollaba el volumen.

Los cortes se denominaban *frontis* (*frontes*), á causa de la colocacion de los rollos en las bibliotecas; se los recortaba, y despues se les acababa de quitar con piedra pomez las barbas que les hubieran podido quedar. Muchas veces estaban pintados de color. Las de los *Tristes* de Ovidio lo estaban de negro, y por lo tanto, dice el poeta, fáciles de reconocer.

Los títulos, en lo general, se escribían en bandas de pergamino y de papiros, y se colocaban sobre el corta que salia del estuche ó caja.

Los volúmenes tenían las mas variadas dimensiones. En tanto que unos eran apenas del grosor de una vara delgada, se ha hallado una en Herculano que contiene hasta ciento diez columnas de escritura, y otro á cuya longitud escude á mas de veinte y cinco varas. Segun un pasaje de Isidoro de Sevilla, se sabe que las poesías y las cartas se publicaban en volúmenes pequeños, y las obras históricas en gran folio.

En lo general contenian los volúmenes mucha menos materia que nuestros libros ordinarios. En efecto, cada volumen contenia solo un libro de una obra, y nunca

una obra entera.

Para preservar los volúmenes de las picaduras de los insectos, se los encerraba en un estuche ó caja de piel ó de pergamino; algunas veces consistia esa cubierta en una hoja de papiros. Los rollos que componian una misma obra estaban reunidos en un haz que se colocaba despues en un estuche de una materia mas ó menos preciosa, y que algunas veces se cerraba con llave.

Las cartas se desarrollaban en forma de volumen. El sobrescrito colocado á la cabeza tenia primero el nombre del que escribia, en nominativo, y despues en dativo el nombre de la persona á quien se dirigia la carta, y que iba algunas veces acompañada de uno ó de dos epítetos.

Sin duda muchas veces, para traer ciertas personas á la memoria de aquel á quien se escribia, se hacian figurar en el sobrescrito los nombres de muchas personas. Ciceron, al escribir á Tison, añadia á su propio nombre en el sobre de sus cartas, ya los nombres de su muger y de su hija, ya los de su hermano y de su sobrino.

La fecha del día y del lugar iba colocada al final de la carta. Ciceron, cuya correspondencia es tan voluminosa y tan llena de interés se olvidaba muchas veces de fechar sus cartas.

Entre los griegos se conjetura, segun un

## FOLLETIN.

### DESPEDIDA DE MUZA, Á ZAIDA.

El Rey en Jaume trebaya,  
Reperint hens y heretats,  
Y donant un bon govern  
A nes regne qu' ha goñyat.  
Tots els pobles se rendeixan  
Y se donan per vassalls;  
Tota Mallorque Cristiana  
Será dins molt breu espay.  
El Moro Muza se rape  
Havent perduts els estats  
Que en un rich vall posehia,  
D' hont fench señyor natural.  
Se tristó que té en el còr  
Cuánt veu son Rey fet esclau,  
L' encéu ab noble venjança  
Contra el poder dels Cristiáns.  
Le seua Mora es cautiva,  
Y ell está desesperat;  
De veure que son inútils  
Els remeis contra els seus mals.  
Y axí's despedeix de Zaida  
Antes de prendre el cavall,  
Per anarsen á combatre  
Per defòre de Ciutat:  
«No' t penses hermosa Zaida  
Que si men vaix de amagát,  
Me'n vaji per covardia  
Perque no conech tal mal.  
Sabrás que vaix á combatre,  
Per s' honor dels Musulmans;  
Que á molts de llòchs de Mallorque  
Estan d' el tot apurats.  
Per treuret de cautiveri  
Tú be saps lo qu' he pasat;  
Pero ja qu' es impossible  
De tú per sempre me'n vaix.  
Per aná á morí ab honor  
Tench mon sabre y mon cavall;  
Y ton amor en el còr,  
Per invocá en els combats.»  
Pòch temps despues, se va sabre,  
Que el cavall se desbocá;  
Y va morí el moro Muza,  
Sens poder ser cautivat.

### LA VISTA DE SOLLER.

Jo vos salut, valls de Sollèr,  
Cuant canten els rosinyols;  
Y per entre peñya y peñya  
Apenas vos vou es soll!  
No se que 's mes atmirable;  
Se firmese qui no's món  
De ta gran naturaleza,  
O Sollèr! que me fas pó...?  
O tons jardins de fruitals,  
Tons terongers y tas fonts,  
Tas remelladas d' atlòtas;  
O tas barcas dins el pòrt?  
Si jó pogués colque dia  
Part demunt tú axicá's vól  
Te vouria com te deya  
No hi á mase fentmé pó...?  
No eu cragues vila de Sollèr...  
No foren mes qu' un sol hòrt,  
Tas cent casas escampadas,  
Ahónt el pagès s' adorm.  
Tas cascades y torrents  
Que t pasen per su en el còr;  
Tons negras emnigulats  
Preñyats de rayes y tróns;  
No foren mes en s' hivèr  
Que l' mitx de s' estiu el sòl:  
Inclemencias del vell temps  
Que tot eu jira y remou.  
Axo, molta gent cabila,  
Cuánt es á su dalt el cóll;  
Sense poré acreditar,  
Que Sollèr no's mes qu' un hòrt;  
Que pertany á un Moro vell,  
Però que jamay se mòr;  
Y que pretén ab qui's pòse,  
Ferló menos qu' un atlòt.

### LA FONT DE S' OLLA.

No me estorheu camaradas  
Mon sortir y murmurar:  
Que maldement siga rica  
No se 'sta aturada may.  
No eus importa el meu origen,  
Ni si surt d' aquets pañyals;  
Ja vos bast que vos convidi  
A beure algo y berenar.

Aseguts devore mí  
Y á s' ombre d' aquets fruitals  
Entre el renou del torrent  
Ascoltareu el meu cant.  
Beveu pues tant com voldreu  
Mas aigós com á crestays,  
Finas com aigo de rosas,  
Sens temór qu' eus fasen mal.  
«Abans qu' els Moros venguesen  
Que venguesen els Cristiáns;  
Jo constancia y mes constancia  
Murmulant y murmulant,  
Dave beure á tot el poble  
Y molia tot el blat;  
Feya creixa les teronjas,  
Enriquent els hortolans.  
Ma germane Villaronga,  
May fench res á mon costat;  
Se que 's diu font de S' ullet,  
Tampoch m' ha pogut fer mal.  
Ses altres fonts, no componen  
Res, á devóra aquest bram,  
D' aigo fina y trespresent  
Que á su aquí esta convidant;  
A que 'n beguen per salut  
Els que son enamorats;  
Que jó som se font de S' Olla  
Que duye el poble encantat;  
J' abans qu' els Moros venguesen  
Que venguesen els cristiáns;  
Ab constancia y mes constancia,  
Murmulant y murmulant.

### LA CUCA DE SANT JORDI.

Cuan se vá en el port de Sollèr  
Se vou mirant á ma dreta,  
Una cova fabricada  
A dins sa mateixa peñya.  
Allá diuen que hi vivia  
Un monstro de tal raresa;  
Que tot es poble en veurel  
No sabia lo que's feya.  
Per dins el camp de sa már  
Devellava á fer ses presas,  
Y els homos y els animals,  
Agafava com á auvellas.  
Ses pedradas no li entravan  
Desperadas ab pasetja;

Ni menos mal li farian  
Ses no usades escopetas.  
No sabian lo que fer,  
Els joves y las doncellas,  
Essent els de preferencia  
Sobre que el tribut requeya.  
Un any pues, que demanave,  
Sa mes hermosa pajes,  
Que el sòl de Sollèr hagues vist,  
Per menjarlese sensera;  
Ella vestida de dòl,  
Volgué sortir á la palestra,  
Al costat de un Cavaller  
Que de defensor li feya.  
Per dins es camí del port,  
Ab sa llansa en sa ma dreta,  
A damunt un cavall blanch,  
Surt Sant Jordi á defendrela.  
El cavall tirava cosas  
Com á centellas ensesas  
Y s' espuma li volava  
Mes amunt de sas orellas;  
Cuant vat-aquí que se Cuca  
Envesteix y pega á seca,  
Pensant troba el cavaller  
Festelant ab sa pejesa;  
En el tronch d' una olivera  
Que se feu cent mil esquerdas;  
Y es trobe al punt en Sant Jordi  
Que ab sa llanza va de veras,  
Tot ple de force y de gloria,  
Ab un manto ple d' estrellas;  
Que li pega tal llanzada,  
Que pert de vista sa presa.  
Tot es poble s' horroriza  
Cuant vou sortir s' humor negre,  
D' es ventre d' aquella fiera,  
Quí neda en un mar de pega:  
Y se rebolque y s' axeica,  
Fins qu' á la fi queda estesa;  
Deseparescent Sant Jordi,  
Baix de son manto d' estrellas.  
Se mes hermosa de totes  
Tal historia deixa impresa;  
Qu' encare en el poble's conte  
Com una gran maravella.

FACUNDO CANALS.

Octubre de 1858.



pasaje de Plutarco, que el sobrescrito exterior llevaba el nombre del que escribía y de aquel á quien se escribía. Entre los latinos, según parece, no contenía el sobre sino un solo nombre.

Al papiro, empleado para las cartas mucho tiempo antes que el pergamino, se le daba, como entre nosotros, el nombre de papel de cartas (*charta epistolaris*), cortándolo también de modo que se adaptara á dimensiones muy pequeñas.

En el cuarto siglo se comenzó ya á hacer uso del pergamino.

Acabada de escribir la carta, se arrollaba y se ataba con una cinta cuyos dos extremos se pegaban al papel con cera ó con una especie de arcilla llamada *creta*, sobre la cual se imprimía el sello. Pero semejantes precauciones eran muy insuficientes para proteger la correspondencia, y se citan en la antigüedad mas de un ejemplo de la violación del secreto de las cartas, sin saberlo las personas á quienes iban dirigidas.

(Semana Pintoresco.)

## SECCION DE NOTICIAS DE MADRID.

Día 8.

La *Iberia* ha prometido ocuparse del folleto que, con el título de *Fórmula del progreso*, va á publicar el señor Castelar. Con este motivo se felicita la *Discusion*, creyendo que esta contestación será el escudo político de los progresistas puros, escudo que ya van á procurar arrancarle por mas escitaciones que ha hecho á aquel periódico.

Ayer se reunieron los electores progresistas de Zaragoza. El comité nombrado, se compone de nueve individuos, de los cuales, siete son amigos del señor Brail, ministro de Hacienda en tiempo de Espartero. Este se espresó del modo mas favorable al gobierno, y á los progresistas que permanecen constantes á su lado.

Y vuelta al dualismo. Según el *Parlamento* corria anoche, y como muy cierta, la noticia de haber surgido en el seno del gabinete diferencias muy importantes con motivo de haberse indicado en consejo de ministros, y por la presidencia, ciertos proyectos que no merecian la aprobación general. El dualismo, añade nuestro colega, vuelve á presentarse amenazador, por lo que cuentan en cuanto á nosotros, la verdad queda en su lugar. Hace bien el *Parlamento* en dejar la verdad en su punto, que no es seguramente el en que la colocan los que tales rumores propalan.

—Dice la *Epoca*:

«Tenemos por completamente inexactas las noticias que dan los diarios de la liga sobre exigencias hechas por importantes personajes del partido progresista, entre los cuales se cita á los señores Santa Cruz, Roda, Cantero, Zavala y otros, para que las elecciones de Valencia se resuelvan en un sentido conforme á sus ideas é intereses. Las personas á quienes se alude saben lo que se debe al gobierno de S. M., y éste no ha abdicado jamas en nadie la representación que ejerce y los deberes que como gobierno le toca cumplir.

—Según carta que recibimos de París, es completamente inexacta la noticia que han dado los periódicos, tanto respecto á la próxima venida del duque de Valencia á Madrid, como del proyectado viaje á España de S. M. la reina Cristina. Lo probable es que el general Narváez, mientras no cambie el aspecto de las cosas políticas en nuestro país, permanezca en la capital de Francia, y respecto á S. M. la reina Cristina, irá este año, como los anteriores, á residir una parte del invierno en Roma.»

Idem 9.

Leemos en la *Correspondencia Autógrafa*:

«Los progresistas de Pozoblanco y los de Lucena se han dirigido al señor presidente del consejo de ministros, felicitándole por la marcha política del gabinete, y ofreciéndole su decidido apoyo.

—En un artículo editorial que consagra la *Epoca* en su número de anteayer á la cuestión de Méjico, se insertan noticias graves por mas de un concepto, acerca de la actitud que se supone ha tomado el gobierno de S. M. en la misma cuestión. Al través de alguna inexactitud, hay un hecho cierto, evidente, en las aseveraciones de la *Epoca*; éste es el firme propósito en que se halla el gobierno de S. M. de mantener á la altura correspondiente en aquellas apartadas regiones el decoro del nombre español y la dignidad del gobierno. No es menos decidido su propósito de amparar y proteger eficazmente las vidas y los intereses de los súbditos españoles en la república mejicana.

Hemos dicho que el artículo de la *Epoca* contiene alguna inexactitud: no es la menor de ellas el suponer que han mediado ya comunicaciones entre el gabinete español y las dos grandes potencias mediadoras, respecto á la nueva actitud adoptada por la España en este grave negocio. Pero podemos asegurar á nuestros lectores, y tenemos plena confianza en la veracidad de nuestras noticias, que todavía no ha mediado comunicación alguna sobre el particular entre el gobierno de S. M. y los de Francia é Inglaterra.

El gobierno de S. M. se halla preparado para hacer frente á todas las eventualidades. Su conducta será adecuada al curso que tomen los acontecimientos. Será enérgica y conciliadora á la par, según lo exijan las circunstancias; pero en todo caso leal y decidida; porque su resolución está tomada para obrar en todos los casos posibles. Volvemos á repetirlo: el gabinete honrado con la confianza de la corona tiene la voluntad decidida y cuenta con medios suficientes para mantener ileso la dignidad de la nación, y hacer que se respeten, cual corresponde, las vidas y los intereses de los súbditos españoles.

—Las oposiciones siguen hablando sin cesar de la estatua de Mendizabal, en la convicción de que este asunto puede producir un conflicto al gobierno; pero por la misma razón, para no dar gusto á los partidos extremos, los hombres que se hallan encargados de levantarla, todos liberales probados, se hallan resueltos á dejar al gobierno el encargo de señalar la ocasión oportuna para la erección del monumento.

—Ayer llegó á Madrid el señor conde de Reus con su familia.

—Un consejo de guerra celebrado ayer en Sevilla ha sentenciado á cuatro soldados de Albuera, de los que tomaron parte en el encuentro con los vigilantes, á cumplir el tiempo de su empeño en el Fijo de Centa. Solo quedan ya en sustanciación dos causas que terminarán en breve.

Idem 10.

En el consistorio celebrado últimamente por el santo padre no hubo nombramientos de cardenales. Se preconizaron veinticinco obispos, los dos españoles que ya conocemos, tres franceses, cinco de las Dos Sicilias, dos de Baviera, uno de Portugal, dos de Austria, uno de Rusia y cuatro obispos auxiliares de Polonia.

—Durante el viaje al poniente de España, S. M. la reina ha distribuido entre los pueblos de las ocho provincias que ha atravesado solo en limosnas generales, cerca de 40,000 duros. Los socorros particulares hechos hacen pasar la cantidad distribuida de un millón de reales.

—Hoy ha salido del Ferrol la fragata *Petronila* con 346 soldados de marina. En la Coruña recibirá 130 de ejército y con todos ellos se dirigirá á Cádiz.

—Los demócratas de Barcelona escriben á la *Discusion* que, no obstante la desventajosa posición en que se hallan como partido, piensan presentarse en la lucha electoral, si no con la esperanza de triunfo, para muestra de su inquebrantable decisión en favor de su causa. La *Discusion* elogia esta determinación. El corresponsal del periódico democrático añade, que habiéndose presentado á los demócratas de aquella ciudad proposiciones de los pro-

gresistas puros para que votaran á Escosura y á Gurrea, fueron rechazados.

—El *Parlamento* ha oído hablar de gravísimas contestaciones habidas entre un militar de alta graduación, muy allegado al señor presidente del consejo de ministros y una de las primeras respetabilidades de la situación. Creemos tener por lo menos los oídos tan espeditos como el *Parlamento* y sin embargo podemos asegurar que no hemos oído semejante cosa.

—Leemos en el *Correo autógrafa*:

«Por despachos telegráficos y cartas que recibimos hoy de provincias, sabemos que en la actualidad reina en todas partes una grande animación, con motivo de la proximidad de las elecciones de diputados á cortes. La actitud que con este motivo han tomado todos los partidos, es una prueba clara y ostensible de la importancia que ha de tener la lucha que se prepara y de la cual, por mas que algunos se empeñan en hacer creer lo contrario, han de resultar enseñanzas útiles para el país y lecciones para los hombres políticos y pensadores. El resultado del gran acontecimiento inmediato no es difícil adivinarlo, si bien á nosotros no nos es dado emitir nuestro juicio sobre él. El gobierno, en medio de cuanto se dice y se trabaja por sus enemigos, continúa decidido á no separarse en lo mas mínimo del terreno de la legalidad que se trazó en un principio, esperando tranquilo el resultado de la voluntad de los pueblos.»

—Un periódico inserta las siguientes noticias de Méjico:

«Es extraordinaria la anarquía que reina en Méjico. Los españoles son el blanco de los robos y asesinatos que diariamente se cometen, que van dejando muy atras á los de San Vicente y Cuernavaca. Según las correspondencias que tenemos á la vista, en San Luis de Potosí fueron saqueadas:

La casa de D. Matías Parra.

El almacén de la viuda de Fuente Ruiz.

La tienda y casa de don Domingo Urtégui, echando á su familia desnuda á la calle.

La tienda de Lagüera y compañía. Las puertas derribadas á cañonazos.

La sombrería española, idem.

La casa de don Ignacio Muriel.

El almacén de don Félix A. Muriel.

La tienda de Manso y Ruiz.

El rancho, tenería y casa de don José Mosilla.

«La ciudad de Londres» de Azpeitia y compañía.

La casa de don Ramon Manso.

La casa de don Juan Ruiz Canizo.

La casa de don Pedro Cortínez.

En Yantepec, los surianos, al mando de los cabecillas Agustín Trejo y Teodosio Gonzalez, saquearon las casas de los españoles Rubin, Abascal y Prats. Lo mas extraordinario de estos actos de vandalismo es la impavidez con que los presencian aquellas autoridades y todos los naturales del país, que faltos de valor ó en connivencia con los bandoleros y asesinos, no tienen una palabra de consuelo para nuestros compatriotas.»

Idem 11.

Anoche tuvo lugar, en las reales habitaciones, el baile con motivo del cumpleaños de S. M. la reina. En los suntuosos salones del régio alcázar hallábase reunido lo mas selecto de la sociedad madrileña. Las damas de la alta aristocracia ostentaban en sus frentes las ricas diademas. A las once de la noche, S. M. la reina, acompañada de su augusto esposo, del infante don Francisco y de la infanta doña Cristina, salió de su cámara y atravesó los varios salones hasta llegar al de columnas, en medio de un murmullo general de admiración que bien demostraba el acendrado afecto de cuantos respetuosos se acercaban para contemplarla. Vestía la señora un lindísimo traje blanco, con bullones cogidos con claveles en la falda, y formaba un sencillo pero elegantísimo tocado, una preciosa corona también de claveles, de los cuales y sobre la frente, en el centro de uno que, como sus hermanos, no parecia obra de arte, sino acabado producto de los jardines, se alzaba

deslumbradora una magnífica estrella de brillantes, con los cuales tambien parecia sujetar á ambos lados las bandes de sus cabellos.

Un tallo de las mismas flores con un clavel casi marchito, bajaba de la corona sobre su elabrástrino cuello. Nada mas sencillo, ni mas elegante, ni mas bello que el traje con que S. M. se presentó anoche en el baile; nada mas grato que contemplar aquel sereno rostro, en cuyos azules ojos se lee la grandeza del corazón, alegre en medio de su corte, rodeada de su familia y respirando cariño para todos sus súbditos sin distinción de los enfadosos prismas de la política que nuestra reina habia mandado convidar personas de todos los partidos y especialmente á todos los que habian sido sus ministros en todas épocas y bajo todas las opuestas banderas que por desgracia se agitan en nuestra patria. Afable y con muestras de la gran confianza que tiene depositada en el presidente del consejo de ministros, bailó con él el primer rigodon, así como despues el segundo con el príncipe de Galitzin y mas tarde unos lanceiros con el ministro de Fomento.

S. M. vestía el gran uniforme de capitán general, lo mismo que el infante D. Francisco, quienes, tambien muy complacidos, dirigian la palabra á muchos de los convidados. S. M. la reina, cerca de las dos de la madrugada, saludando á todos y deteniéndose á hablar con muchos, se dirigió al bufet, que despues de salida se abrió para todos los convidados, y el que estaba servido de la manera que suelo hacerse en palacio. A las tres y media de la madrugada se retiraron SS. MM. y cesó el baile, alejándose los convidados, repitiendo los incidentes y recordando la amabilidad de la augusta señora en esta memorable noche.

—Ayer pasó el Sr. ministro de la guerra revista á la guarnición de Madrid como estaba anunciado. Las tropas de todas armas se presentaron en el mas brillante estado. Acompañaron al señor presidente del consejo y ministro de la guerra en la revista el capitán general y el gobernador de Madrid. Concluida el general O'Donnell se colocó delante de la iglesia del Carmen, y ante él desfilaron todos los cuerpos, volviendo inmediatamente unos á sus cuarteles de Madrid, y otros á los acantonamientos que tienen en las inmediaciones de esta corte.

—Ayer tuvieron lugar tres de las cuatro reuniones electorales de progresistas puros en Maravillas, que estaban convocados: no pudieron reunirse por falta de local y aplazaron la junta en que debe designarse el candidato para el domingo próximo. En este distrito la lucha, retirándose el Sr. don Santos Lerin, será entre los Sres. Rodriguez y Escosura.

En Maravillas la reunion era numerosa, aunque como despues se vió por la votación, solo la cuarta parte eran electores del distrito. Discutióse ampliamente la cuestión política, defendiendo la actitud mas conciliadora, respecto al gobierno, los Sres. Jurado, Gomez de la Mata y el magistrado cesante Sr. Camba, y sosteniendo la conducta aconsejada en el manifiesto de los puros el Sr. Sagasta. El señor Camba propuso por candidato del distrito al Sr. Calatrava, el Sr. Gomez de la Mata al marqués del Socorro; pero setenta y nueve votos proclamaron la candidatura del señor Calvo Asensio, á quien presentaron tambien otros electores en una proposición suscrita con sus firmas. El señor Calvo Asensio dió en seguida las gracias en un vehemente discurso á los electores de Maravillas.

En el distrito de Lavapiés la reunion se limitó á nombrar la junta directiva y los dos representantes en el comité. Al frente de la comision está el señor Calvo Asensio. Los candidatos de oposicion aqui son los Sres. Sagasta y Escalante. Los amigos de éste repartian una papeleta impresa, en que se apoyaba su candidatura por haber sido jefe político de Madrid de 1841 á 1842, y por ser puro en todos conceptos. El domingo próximo se resolverá la cuestión.

La reunion de los progresistas puros del distrito del Prado ofreció alguna escena significativa. Presidia el Sr. Madoz; y como hubiese en la sala muchas personas que no eran electores del distrito, el presidente mandó se retiraran. Entre estos espectadores se hallaba el Sr. D. Patricio de la Escosura, que habia pensado hablar en la reunion, y que es uno de los candidatos del distrito, juntamente con los señores Madoz y Corradi. Los escludidos abandonaron el salon, pero habiendo dejado mas tarde el Sr. Madoz la



presidencia, se abrieron de nuevo las puertas. Inútilmente, el señor Escosura se había marchado ya. En esta junta el Sr. Crespo defendió la actitud tomada por los hombres templados del partido progresista, y el Sr. Corradi el manifiesto de los puros. Este fué aprobado por la mayoría de los progresistas puros del distrito del Prado. El domingo próximo vuelve á reunirse para decidir quién ha de ser el candidato de oposicion entre los Sres. Madoz, Escosura y Corradi.

En los distritos de Palacio y Barquillo parecen positivas las candidaturas de los Sres. Aguirre y Olózaga.

También en el curso de la presente semana tendrán lugar las reuniones de los electores de la union liberal. Cada día adquieren mayores probabilidades las candidaturas del señor Martínez de la Rosa para el distrito del Barquillo, del señor Udaeta para el Prado, del conde de Belascoain para Palacio, del marques del Socorro para Maravillas, y del Sr. marques de la Torre para Lavapies. La opinion general ha acogido perfectamente estos nombres, tan conocidos todos ellos en la capital de la monarquía.

Ayer ha llegado á Madrid, de regreso de su viaje por Italia y otros países de Europa, el distinguido Sr. don Joaquín Francisco Pacheco, vice-presidente de la seccion de ultramar en el consejo de estado, despues de haber representado un papel importante en el congreso literario de Bruselas, como representante de España. En dicho congreso se nombró un vice-presidente honorario por cada nación, y de la nuestra le cupo naturalmente este honor al Sr. don Joaquín Francisco Pacheco, que fué el único español que asistió al congreso, en nombre y representacion de la academia española.

—Leemos en el *Correo autógrafa*:

«No es exacto lo que afirma un periódico relativamente á que, el gobierno se abstenga de designar candidatos en los distritos donde se presentan moderados, al paso que se hace una guerra á los que pertenecen al partido progresista. Las correspondencias que recibimos de provincias son la mayor y mas incontestable prueba de que ni uno ni otro aserto tienen fundamento alguno. El gobierno no ha presentado todavía candidato alguno de ninguna fraccion ni tampoco ha hecho, ni hace, ni hará la guerra á los que los pueblos, en el libre ejercicio de sus derechos, designan para representar dignamente sus intereses.

—Las *Novedades* dicen no ser cierta la noticia dada por la *Discusion* de que el Sr. Olózaga haya cedido el distrito de Arnedo á D. Teodoro Ramirez, á fin de salir con mas seguridad en Zaragoza. El Sr. Olózaga continúa presentándose con muchas probabilidades en su antiguo distrito de la Rioja, y nos parece casi seguro que este hombre político vendrá al futuro parlamento. Lejos de sentirlo, nosotros creemos que hombres como el Sr. Olózaga, que vienen á defender ideas y principios, deben hallarse en el congreso: así como deseamos tengan también cabida en él los Sres. Bravo Murillo y Bertran de Lis.

## Mosaico.

El número de lenguas que se hablan en el mundo conocido es el de 8,064, de las que 587 pertenecen á la Europa, 896 al Asia, 276 al Africa y 1,264 á la América. Los habitantes del globo profesan 1,000 religiones diferentes. Una cuarta parte de los varones mueren antes de haber llegado á la edad de siete años; la mitad antes de los diez y siete años.

Por cada mil personas hay una que llega á 100 años. En un centenar de individuos se cuentan seis sexagenarios; sobre cada medio millar hay un octogenario. La tierra está poblada de un millon de millones de habitantes: todos los años mueren 333.333.333: cada día mueren 91.334 personas, cada hora 3,780 personas, cada minuto 60 personas, y cada segundo una persona. Estas muertes están contrabalanceadas por el número de nacimientos.

Las gentes casadas viven mas largo tiempo que las solteras, y las gentes sóbrias se conservan mejor. Las mujeres llegan con mas facilidad á los 50 años que los hombres: pero en pasando esta edad es mayor la longevidad en los hombres.

Noches pasadas á cosa de las doce ocurrió en la calle de Jacometrezo, núm. 8, cuarto 2.º, casa de la pastelería Suiza, uno de esos pavorosos sucesos que hielan el corazón y que no dan tregua al horror que inspiran, sino para fijar la consideracion en la frecuencia con que se reproducen y en el tristísimo estado que revelan en la sociedad donde se realizan.

Un estudiante de quinto año de medicina, alumno interno del colegio de San Carlos, natural, segun se nos ha informado, de Miranda de Ebro en la Rioja, despues de haberse acostado al parecer tranquilo ó sin grave escitacion moral, se dió dentro de su propia cama una puñalada en la región del corazón, entre la cuarta y quinta costilla, profundizando mas que lo suficiente para quedar mortalmente herido: no satisfecho con este primer atentado y temiendo no consumir su deseo de privarse de la vida, secundó el golpe con mas fuerza, introduciendo el puño entre la quinta y sexta costilla, llevando su desesperacion hasta el punto de agitar el arma homicida cuando la tenía clavada, con el objeto de asegurar mas y mas el resultado, dilacerando cuanto pudiese en el interior para hacer imposible la curacion.

Por fortuna, en este momento se apercibieron sus compañeros de posada de lo que ocurría, por los movimientos y rugidos de dolor que oyerón: entrando en la habitacion llegaron todavía á tiempo, si no de impedir la principal desgracia, al menos de llamar testigos y evitar que pudiese recaer en ellos la horrible presuncion de un espantoso crimen. El herido que se hallaba anegado en sangre pudo declarar, añadiendo con sus palabras una prueba mas, sobre las que de antemano tenía preparadas, de la inocencia de sus compañeros. Avisada la autoridad, acudió al punto al sitio de la catástrofe, pudiendo recibir la primera declaracion del moribundo, á quien fué inútil aplicar los recursos de la ciencia, pues espiró á la hora de haber consumado su triste atentado. Su cadáver fué conducido al Hospital de la Princesa, donde se halla espuesto.

El desgraciado que á tanto llegó en un momento de lamentable estravio, se hallaba tiempo hacia aquejado de agudas dolencias, y habia llegado pocos dias antes de los baños. En la tarde de ayer, despues de haber conversado con algunos de sus amigos, tomó cinco duros y con ellos compró la daga con que puso fin á su existencia. Antes habia escrito una carta para el señor juez de primera instancia que entendiese de la causa que se instruyera en averiguacion; otra para su padre, otra para su hermano, y algunas mas para varios de sus amigos. Estos pormenores indican claramente que la razon de aquel deventurado se hallaba ya trastornada, hasta el punto de no ver todo el horror é inmundicia de la accion que iba á ejecutar.

*Composiciones hidrófugas.*—Entre los varios medios adoptados para preservar los objetos de la humedad, son los mas económicos y eficaces los recientemente aconsejados por la Academia de Ciencias de París y que á continuacion transcribimos:

1. Ladrillo molido 13 partes en peso, litargirio una; se amasa con aceite de linaza hasta consistencia suficiente, y se aplica sobre la piedra, la madera ó el vidrio.

2. Partes iguales de arcilla amarilla cocida y cascós de porcelana molida; se añade 1/10 de arena fina cuarzosa, y onza y media de litargirio en polvo fino: se amasa con aceite de linaza. Esta composicion es de mucha dureza.

3. Cuatro partes de aceite de linaza, una de albayalde, dos de goma elástica, media de grasilla, media de laca, dos de aceite de pescado y una de litargirio, forman un barniz hidrófugo para las paredes. En caso necesario puede combinarse con cemento.

Si á la composicion anterior se añade 1/10 de flor de azufre, podrá servir para las maderas.

Si por el contrario se quitan la grasilla y el albayalde, podrá aplicarse al carton.

Si se añade 1/80 de flor de azufre á la composicion núm. 3 se funde al bañomaria, y se baña con ella la parte interna de la suela de calzado; quedará esta libre de la humedad.

Diez libras de resina fundida, á la cual se añaden 15 de aceite de pescado, forman despues de filtrado, un barniz hidrófugo muy bueno para lonas y jarcias.

4. La misma composicion, pero con 13 libras de aceite de pescado en lugar de 15, puede servir para las maderas aplicándola hirviendo; pero despues de impregnadas, se esparce sobre ellas

un poco de cal viva, y luego se rocía con muy poca agua. Por último se bruñe con un corcho.

*Fuego de América.*—Apenas se abrieron las oficinas del cable trasatlántico en Londres, cuando se presentó en ellas un miembro de la Cámara de los lores.

—Caballero, dijo al director, vengo á despedir un despacho para San Juan de Terranova.

—Muy bien, milord; pero no ignora su señoría que los despachos se transmiten con lentitud: una palabra por minuto. Así, pues, la contestacion tardará bastante tiempo.

—Yo aguardaré.

—Pues dígnese V dictar.

Londres á las cinco de la tarde.

«Mandadme la mayor chispa que se pueda producir con vuestros aparatos. Prevenidme un minuto antes.»

A las siete y media el telégrafo contestaba:

«San Juan de Terranova á las 10 y 23 minutos de la noche.»

Dentro de un minuto recibireis la chispa.

Lord P. sacó un cigarro del bolsillo, acercó al alambre un pedazo de yesca que se inflamó y con ella encendió el puro.

En cuanto se supo la ocurrencia, todos los lores quisieron encender sus tabacos con lumbré del nuevo continente, al módico precio de doscientas gineas.

Hoy en todos los clubs de Londres y en muchos estancos arden lámparas con esta inscripcion: *Fire conig from new Fundland*, fuego procedente de Terranova.

*Nota.* Por efecto de la diferente longitud un despacho espedido de Terranova á las 11 y cuarto de la noche se recibe en Irlanda á las 6 y cuarto de la mañana.

*Adelanto.*—En Francia se habla mucho de una invencion que disminuirá grandemente los gastos de la composicion tipográfica. Sábese que para formar las palabras el compositor toma las letras una á una de las cajas en que están distribuidas; la nueva invencion consiste en sustituir con grupos de letras las letras aisladas. El cajista tomará de este modo diptongos, triptongos— hasta sílabas enteras. La dificultad consistía hasta ahora en que no podía hacerse esa reunion sin que fuera preciso fundir la letra por distinto sistema del que está en uso; pero esta dificultad ha sido vencida por un obrero tipógrafo, y se va á hacer un ensayo en una imprenta de París.

*Crimen artistico.*—Acaba de consumarse en Milan, dice el *Correo Franco-italiano*, un acto vandálico é increíble. El magnífico cuadro de Rafael, que representaba el *Sposalcia della Vergine*, por cuyo nombre era conocido y que escitaba el entusiasmo y admiracion de todos los inteligentes, pues era un verdadero monumento del arte italiano, acaba de ser restaurado de una manera horrorosa: la obra maestra se ha convertido en un verdadero pastel.

El célebre Proudhon está imprimiendo en Bruselas un nuevo folleto destinado á impugnar al clero, las doctrinas católicas y á la magistratura, resentido de la sentencia impuesta por los tribunales por su última y famosa obra. Desde luego creo que no entrarán ejemplares en Francia de dicho folleto, como no sea por contrabando.

El último trozo del camino de hierro que unirá á Alejandria con Suez, será inaugurado definitivamente el 15 de octubre próximo; de modo que á partir desde noviembre, el Egipto se atravesará en doce ó quince horas. El 9 del corriente habia llegado á Suez un convoy de heridos y de convalecientes, procedentes de Calcuta y en direccion á Inglaterra. El 11 se embarcó en Suez para Calcuta el joven rey Onda, que vá á la India con autorizacion del gobierno inglés, viaje que dá lugar á muchas conjeturas.

Por lo que va sin firma,  
P. J. GELABERT Y POL.

## PALMA.

### CRONICA RELIGIOSA.

Santo del día de mañana.

LA BEATA MARIA ANA DE LA ENCARNACION Y SAN GALO ABAD.

## CULTOS SAGRADOS.

CORTE DE LA GRAN REINA DE LOS CIELOS, MARIA.

Día 16.

Se hará la visita á Ntr.ª Señora del Carmen, en la iglesia de Sta. Teresa.

—En la iglesia de religiosas carmelitas de santa Teresa, se celebra la fiesta de la beata Maria de la Encarnacion, con misa mayor cantada por la música, en la que panegirizará las glorias de esta grande Heroína, el Pro. don Francisco Marcó, carmelita esclaustrado.

—En la parroquia de Sta. Eulalia, al anocheecer se cantarán por la música armoniosas completas, preparativas á la festividad del devoto simulacro Ecce-Homo.

### AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las... 6 hs. 11 ms.

Pónese... á las... 5 » 20 »

hora en que debe señalar el reloj al medio día verdadero.

Las 11 hs. 45 m. 46 s.

### AVISOS OFICIALES.

#### ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de día para mañana: el comandante graduado capitan del regimiento infanteria de Asturias, don Francisco Farrucha y Willens.

Servicio de la plaza, Asturias.

El T. C. S. M.—Benito de Amores.

#### RECAUDACION DEL IMPUESTO

sobre carruajes y caballerías de Palma y su término.

Desde hoy y demas dias no festivos de 9 y 12 á 1 una de la tarde, queda abierta la oficina de recaudacion del espresado impuesto, correspondiente al presente año y años anteriores, establecida en una de las localidades del piso bajo del edificio convento de San Francisco de Asis de esta ciudad. Lo que se avisa al público por medio de los periódicos para conocimiento de los contribuyentes, y á fin de que se presenten á satisfacer sus respectivas cuotas. Palma 12 de octubre de 1858.—Andrés Boscá.

#### ADMINISTRACION PRINCIPAL DE LOTERIAS

frente San Nicolás.

Desde el día 15 del presente mes quedará abierto al público el despacho de billetes del sorteo que se ha de celebrar el día 28 del actual. Constará de 30,000 billetes al precio de 120 reales, distribuyéndose 135,000 pesos en 1,200 premios de la manera siguiente:

Premios.	Pesos fs.
1... de...	40,000
1... de...	10,000
1... de...	4,000
2... de...	1,000
6... de...	500
8... de...	400
16... de...	100
65... de...	80
1100... de...	60

1200

También se admitirán jugadas de la primitiva el día siguiente de haberse verificado la estraccion del día 18 del que rige.

Palma 12 de octubre de 1858.—El administrador, Juan Salvá.

## NAVEGACION

### EMBARCACIONES FONDEADAS.

Día 14.

De Génova en 4 dias corbeta Joven Enrique, de 232 ton., cap. don Luis Oliver, con 11 marineros, hurin y efectos.

De Valencia é Ibiza en 7 horas vapor Rey don Jaime I, de 229 ton., cap. don Gabriel Medinas, con 19 mar., 99 pas., balia y efectos.

### IDEM DESPACHADAS.

Día 14

Para Mahon laud Capitan Jorge, de 16 toneladas, pat. Francisco Siles, con 16 mar., jaban y efectos.



# SECCION DE ANUNCIOS.

## HISTORIA

DE LA

## REPÚBLICA DE INGLATERRA Y DE CROMWELL,

DESDE SU INSTALACION HASTA LA MUERTE DEL PROTECTOR.

POR M. GUIZOT.

TRADUCIDA POR D. F. M.

### CONDICIONES DE LA SUSCRIPCION.

Esta importante publicacion, se dará por entregas del tamaño y carácter de letra de las demas obras dadas á luz, y del prospecto: y se compondrá de unas treinta y cinco entregas, que formarán un tomo.

Cada entrega constará de 16 páginas, con retratos intercalados en el testo, ó bien de 8 páginas y una preciosa lámina suelta. El esmero y correccion, así en las láminas como en los grabados del testo, superarán, si es posible, á cuanto se ha hecho hasta el dia en este género, en que tanto se han distinguido las obras del editor.

Habiéndose propuesto éste, no omitir nada de cuanto pueda conservar y aumentar el favor que el público le ha dispensado desde sus primeras obras, escusa decir, que el papel, la estampacion y todo el conjunto de la parte tipográfica, serán tan perfectos como poco comunes entre nosotros. Cada semana se repartirán en Madrid, y se remitirán á las provincias, dos entregas bajo una cubierta de color; y á la conclusion del tomo, se dará una preciosa cubierta general.

A real la entrega en Madrid, y real y cuartillo en provincias, franco el porte.

Se suscribe en la imprenta de PEDRO JOSÉ GELABERT, Pas d'en Quint, núm. 74, piso principal.

## GOTA Y REUMATISMO.

Siendo el elixir de Lassere y los polvos antigotosos un poderoso medicamento que cura como por encanto los mas fuertes dolores de la gota y reumatismo, y teniendo presentado que dicho medicamento circula adulterado, prevenimos al público que es ilegítimo el que no lleve nuestra firma y rubrica y sello del establecimiento, acompañado ademas del opusculo que para el uso de los enfermos tenemos publicado.

Se vende en Madrid Botica Central, calle de Carretas núm. 27. Barcelona, Botica del doctor Font, plaza del Pino. Valencia, Botica de Castell, calle de Caballeros: á 100 rs. el frasco del elixir y á 20 rs. caja de los polvos.—Dr. Font y Ferrer.

Don Fernando Ferran, Secretario honorario de S. M. y notario publico de Barcelona infrascripto; certifico que con escritura en mi poder, del 26 de febrero de 1850, el señor Lasarre otorgó al doctor Font y Ferrer, la exclusiva venta del elixir anti-gotoso de su propiedad, autorizándole para confiscar legalmente las botellas de ilegítima procedencia, como lo son, las que no vayan selladas con el sello de su establecimiento, y la firma y rubrica del espresado doctor Font y Ferrer sobre los rótulos de las botellas. Y para que conste, requerido libre la presente en Barcelona á 30 mayo de 1853. —Fernando Ferran.

## NO MAS HUMO.

El Sr. BELAZI, que vive en la calle nueva del Carmen núm. 45, hace toda clase de obras concernientes á impedir la circulacion del humo por las habitaciones, como construir y componer hornos de todas clases, poner calderas, arreglar chimeneas, quitar el humo, etc., etc. Los trabajos que tiene ya hechos en varias casas principales y fábricas de esta capital son la mejor garantía que tiene el gusto de ofrecer al público palmasano.

El importe del trabajo y demas materiales invertidos al efecto se satisfará tan luego como los interesados estén convencidos del acierto de la obra, haciendo la prueba en seguida de concluida esta.

PERDIDA.—En la tarde del 27 de setiembre desde la Pedrera hasta el Mercado de esta capital, se perdieron unos anteojos de teatro metidos en su caja. La persona en cuyo poder se hallen y quiere devolverlos á su dueño puede hacerlo presentándolos en el piso 2.º de la casa de don Jaime Moragues, situado en el referido Mercado, en donde ademas de agradecerlo se gratificará.

## LA ELEGANCIA.

SASTRERIA DE ANTONIO MULET,

Plaza de San Francisco de Paula, número 30.

El dueño de dicha Sastreria tiene el gusto de participar á sus muchos parroquianos y á todas las personas que en adelante le dispensen su confianza, que si bien no tiene el surtido de prendas hechas que se encontraban en su antiguo establecimiento de la Cuesta nueva de Santo Domingo, cuenta no obstante con un escogido y elegante surtido de géneros tanto del pais como estrangeros, para que los que tengan á bien honrarle no tengan nada que desear en novedad, y disfruten de la ventaja que siempre lleva en sí una prenda hecha espresamente á la que se espone en una Roperia.

## NUEVO ESTABLECIMIENTO.

## A LA NOVEDAD PALMESANA,

CALLE DE SANTO DOMINGO, NÚMERO 23.

En dicho establecimiento se ha recibido un completo surtido de diversos artículos procedentes de las mas acreditadas fabricas del reino y del estrangero; zapatos de goma de 1.ª clase, paraguas de todas clases, sombrillas idem, muñecas, llorones y otras varias clases de juguetes, bolsas de mano para señora, peines y batidores de todas clases, navajas muy finas para afeitar, cuchillos para mesa, idem para marineros, tijeras y corta-plumas, piedras inglesas para afilar navajas; un gran surtido de jabones de olor, pomada, aceite para abrillantar el pelo, extractos para el pañuelo, agua dentrifica para la hermosura y limpieza de la boca, polvos de idem para idem é idem, agua de Colonia entrefina, fina y extrafina, vinagre aromático para el cutis y demas usos del cuerpo, agua de Mme. Chantel para teñir el pelo sin que nadie lo conozca, etc., etc., anteojos, gemelos para teatro y otros muchos artículos, todo á precios convencionales.

## Géneros de hilo puro fabricados en Mallorca.

En la tienda calle de las Monjas de la Misericordia se venden lienzos, los llamados *brinets*, de todas clases y dimensiones como son 3 1/2 palmos, 4, 4 1/2, 6 y 6 1/2, estos últimos muy á propósito para sábanas. Como estos *brinets* son tejidos en Establimento en la fábrica que los dueños de dicha tienda tienen allí, pueden darlos mas baratos que ningun fabricante de Palma. Hasta ahora los han ido vendiendo únicamente al por mayor; pero desde hoy quieren esponderlos al por menor en su propia tienda para acreditar el género conforme merece su buena elaboracion y clase.

## FERIAS.

En las próximas de Llummayor, para mayor comodidad de los concurrentes á ellas, habrá en la calle del Borne y en la casa denominada del *Esperit-Sant* un restaurant ó casa de comida, en la cual se servirán desayunos de chocolate, almuerzos, comidas y cenas, á precios cómodos y con el mayor esmero y aseo. Estará á disposicion de sus favorecedores, todos los dias de feria, su vispera, y el firó.

## Aviso á los actores y actrices

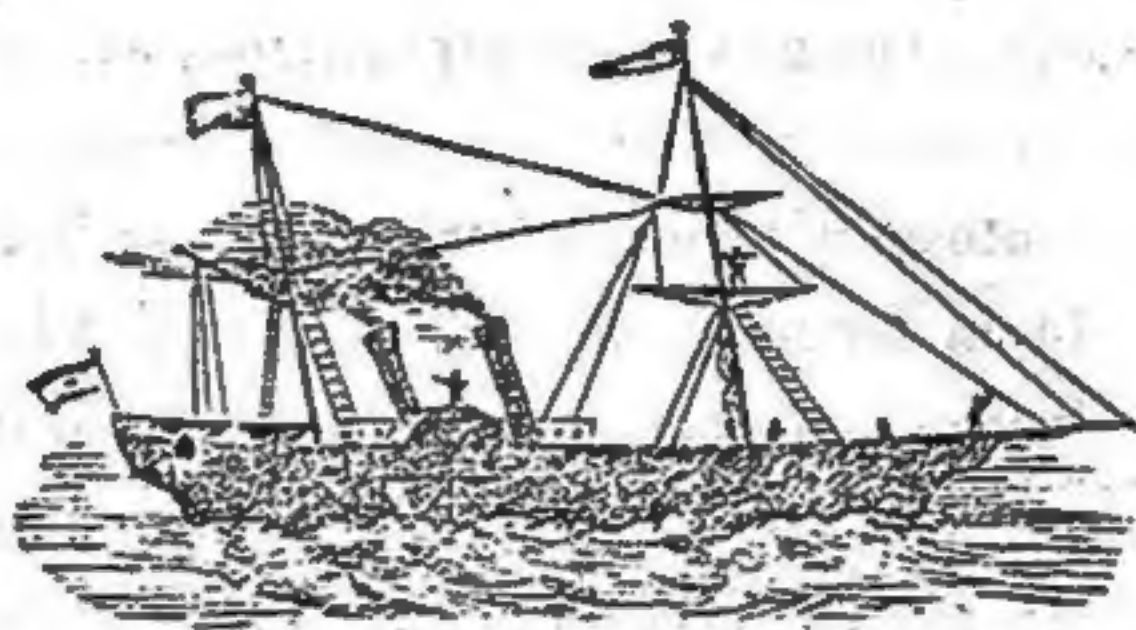
DEL TEATRO.

### Blanco de liris ó leche de Venus.

Esta leche tiene la particularidad de blanquear y hermosear el cutis de un modo sin igual, y es preferible á todos los blancos que se usan en el teatro.

VINAGRE ROJO para dar colorete á la cara, el cual produce un hermoso color de rosa.

Tienda de Villalonga, plaza de Cort.

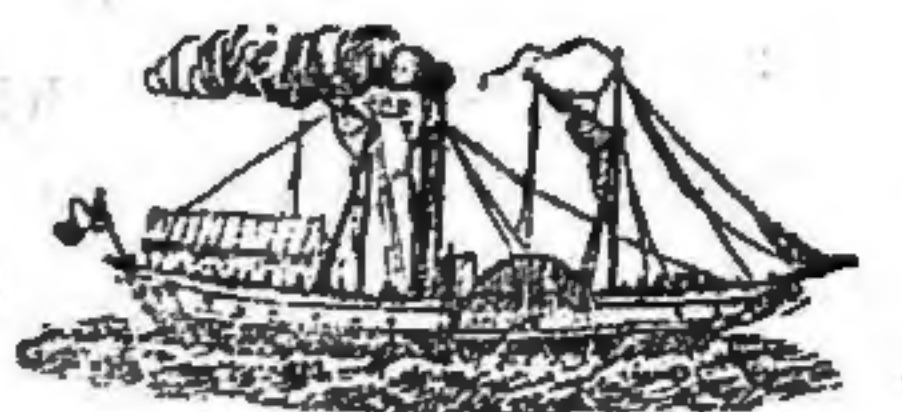


El vapor correo *El Rey D. Jaime I* al mando de su capitan don Gabriel Medinas, saldrá de este puerto para

### IVIZA Y VALENCIA

el lunes 18 del actual á las ocho de la mañana.

Admite cargo y pasajeros. Se despacha en la plazuela de las Copiñas, número 4.



El vapor *El Mallorquin*, su capitan don Antonio Balaguer, saldrá para Barcelona el martes 19 del actual á las tres de la tarde, con la correspondencia. Admite cargo y pasajeros á los precios siguientes: cámara de popa 80 rs., cámara de proa 40 rs. y sobre-cubierta 20 rs. Se despacha en la calle de la Porteria de Santo Domingo, número 1.º cuarto entresuelo.

## Teatro del Artístico.

Funcion para hoy viernes 15.

1.ª QUINCENA.

FUNCION 2.ª

Se pondrá en escena el drama en 3 actos original del Sr. Ariza:

### FUERZA DE VOLUNTAD.

Dirigido y ensayado por el primer actor y director don Vicente R. Jordán. Toma parte la primera actriz Sra. Paz y principales partes de la compañía.

Dando fin con la chistosa comedia en un acto titulada

### LAS GRACIAS DE GEDEON.

Dirigida y ensayada por el primer gracioso señor Sabater.

A las 7 1/2.

NOTA. Se está ensayando para ponerse en escena el próximo domingo el drama en 4 actos con el título de

### GUZMAN EL BUENO.

## IMPRENTA DE PEDRO JOSÉ GELABERT,

Pas d'en Quint, número 74 principal.

## LIBROS EN VENTA.

CHANTREAU, COMPENDIO DE LA GRAMÁTICA FRANCESA, un tomo 3 reales.

ILIBERIA ó GRANADA, memoria histórico-crítica, topográfica, cronológica, política, literaria y eclesiástica, un tomo 4 rs.

LA SIBILA ó el oráculo del destino, un tomo 4 reales.

ESTUDIOS sobre la historia de las instituciones, literatura, teatro y bellas artes de España, un tomo 6 reales.

MANUAL DE ALGEBRA, por don Fausto de la Vega, un tomo 3 reales.

HISTORIA DE BERTOLDO, un tomo 4 reales.

MANUAL DE TRIGONOMETRIA, por don Fausto de la Vega, un tomo 3 rs.

MANUAL DEL NEGOCIANTE Y CONTADOR, ó cuentas hechas de lo que á un capital cualquiera corresponde por un interes anual á todas las tasas, un tomo 2 rs.

MIL DOSCIENTOS SECRETOS, ó tesoro de la salud, limpieza, tocador, economía doméstica, rural é industrial con procedimientos, recetas, y remedios útiles, nuevos y probados, un tomo 6 reales.

ELEMENTOS DE TODAS LAS CIENCIAS, obra útil para la educacion de la juventud, un tomo 3 reales.

HARTMAN, terapéutica homeopática de las enfermedades de los niños, traducida del alemán un tomo 10 reales.

ESPIRITU MODERNO, ó sea carácter del movimiento contemporáneo, un tomo 5 reales.

EL JURAMENTO DE NO AMAR, ó las tres amigas, novela en dos tomos, adornados con láminas, á 5 reales.

EL JUDIO ERRANTE, novela escrita en frances por Eugenio Sue, vertida al español, once tomos 24 reales.

LOS MISTERIOS DE LONDRES, no-

vela escrita en ingles por el célebre Trollope, traducida al español, diez tomos 20 rs.

DON QUIJOTE DE LA MANCHA, célebre novela de Cervantes, dos tomos voluminosos con láminas, 30 rs.

BOSQUEJO HISTÓRICO. Páginas de la Revolucion española, un tomo con láminas y viñetas de color, 10 reales.

HISTORIA DE LA DOMINACION DE LOS ARABES EN ESPAÑA, sacada de varios manuscritos y memorias arábicas por el Dr. D. José Antonio Conde, tres tomos 12 reales.

TRATADO DE LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS, por Burns, profesor de cirugía de la Universidad de Glasgow, 5 rs.

EL SECRETARIO DE SÍ MISMO, nuevo modelo para escribir cartas sin ayuda de maestros; contiene toda clase de cartas particulares, felicitaciones, memoriales, etc. un tomo 4 rs.

IMPRESIONES DE VIAJE, recuerdos históricos, escenas de costumbres, cuadros pintorescos; cuentos, anécdotas y tradiciones de la Suiza y del Piamonte, por Dumas, dos tomos 16 reales.

EL ORÁCULO ó el libro de los destinos, libro de alta curiosidad é interes, el cual fué propiedad del emperador Napoleon I, 6 reales.

EL ANTICUARIO, novela de Walter Scott, 5 tomos 10 reales.

QUINTIN DURWARD, id. de id., 5 tomos 10 reales.

EL BRAVO, novela, cuatro tomos 8 rs.

ROBERTO, CONDE DE PARIS, novela, cuatro tomos 8 reales.

HISTORIA DEL EMPERADOR CARLOS V, insiguiendo la de Roberto, con láminas, por una sociedad de literatos, un tomo 5 reales.

PALMA:

Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.